

Posterji na konferencah

Praktični razmisleki

dr. Simona Šinko, simona.sinko@mklj.si



Mestna občina
Ljubljana



Kaj ...

Uvod

1. Poster kot oblika predstavitve
2. Izkušnja iz MKL
3. Praktični primeri in napotki

Zaključek

Za ogrevanje ...

- Kdaj, kako in kje ste bili poučeni, informirani o pripravi posterjev?
- Kateri/kakšen poster ste si najbolj zapomnili?
- Katero temo bi vi predstavili na posterju?

Nameni in cilji

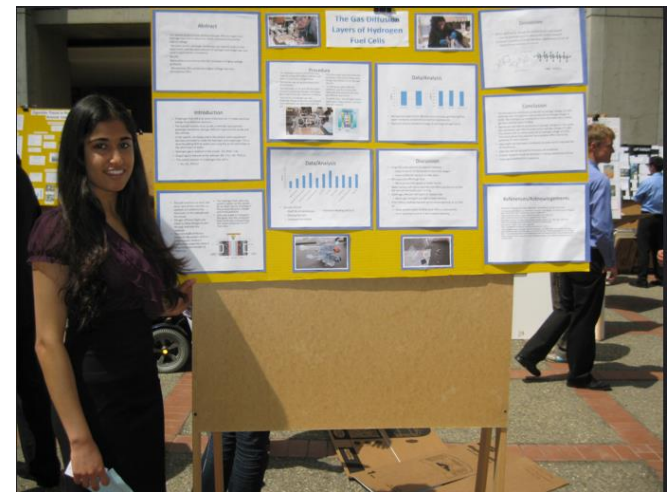
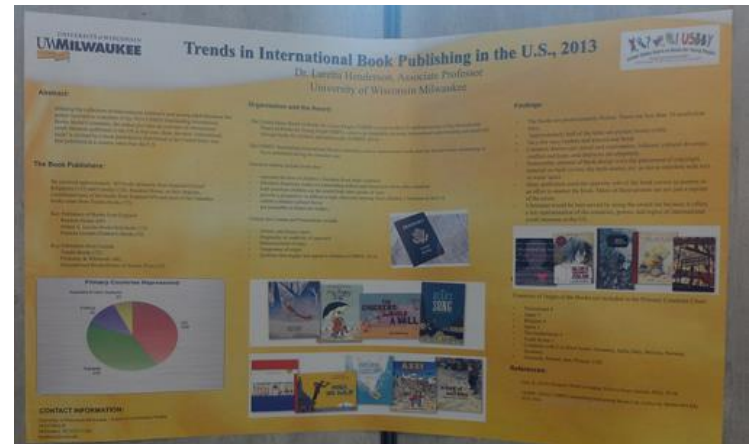
- Kaj želimo pokazati in kaj želimo doseči?
- Odvisno od organizacije/tipa knjižnice, posameznika
 - pridobiti partnerje
 - promovirati projekt/dejavnost (diseminacija)
 - pridobiti povratne informacije o ideji
 - pridobiti točke za napredovanje
 - ...

Poster ...

- oblika predstavitve – vizualna
- večji formati (1x1 m ali 2x1 m)
- del konferenc, razstav, seminarjev
- branje iz razdalje več kot 1 meter
- predstavitev (kompleksnih) idej, rezultatov, raziskav, dejavnosti
- jasnost, logična strukturiranost in atraktivnost informacij

Tipi posterjev (forma)

- Poster v enem kosu
 - A4/A3 --- povečava
 - pogostejša
- Panelni/sestavljeni poster:
 - več elementov
 - enostavnost izdelave
 - fleksibilnost



Tipi posterjev (vsebina)

- **Akademski, znanstveni** (mentor, somentor, (so)avtorji, viri, literatura raziskovalna vprašanje, metode, rezultati, zaključki, kontakti)
- **Primeri dobrih praks** (predstavitve dejavnosti)



Oblikovalske značilnosti

- **Fonti: izbira** lahko **BERLJIVIH** *fontov*, ne preveč različnih, običajno 2 *dovolj* (**naslovi**, telo *besedila*)
- **Velikost pisave:** branje iz razdalje, zagotoviti konsistentno hierarhijo med nivoji

14 točk, 24 točk ali **36 točk**

- **Razmik vrstic:** 1; 1,5; 2
- **Poravnava:** sredinsko, desno, obojestransko, levo (običajno najlažje berljivo)

Oblikovalske značilnosti

- **Barve:** kombinacije barv, vidnost, manjši nabor barv, poudarjanje, barvna slepota (zeleno, rdeče)
- **Vizualni elementi:** grafi, sheme, fotografije, ilustracije, tabele
- **Kombinacija** teksta in grafičnih podob: zmernost obojega
- **Tekst:** ne celih stavkov, max. 800 besed

Navodila organizatorjev

- Navodila za oddajo
 - rok prijave, termini postavljanja
 - dimenzije
 - možnosti dodatnega tiskanja
 - možnosti namestitve posterja
- Tematika
- Celostna podoba

Predstavitev posterja

- Poster samostojno
- Avtor ob posterju:
 - „elevator speech“ – 2-3 minutni povzetek
 - jasnost, primerna hitrost govora
 - dodatna gradiva (letaki, darila)
- Moderirana predstavitev posterja
- Izbor najboljših posterjev, nagrade
- Vsebino prilagoditi publiki

Praktični napotki



- Zaščitna embalaža za transport
- Pozor pri pritrjevanju (ponovna uporaba)
- Navezati stike s sosedi
- Obiskati druge posterje iz tvoje države, sosednjih držav
- Imeti s sabo vizitke/poslovne kartice
- Poster, novico o predstavitvi posterja uporabiti še kje: poster, podobo, poročati o posterju (spletna stran, sestrške knjižnice, projekti)

Izkušnje Mestne knjižnice Ljubljana

- celostna podoba
- letaki v različnih jezikih
- USB ključ



Priprave na predstavitev posterja (I)

- glede na temo kongresa smo leto pred kongresom izbrali temo posterja, ki bi ga prijavili
- februarja smo oddali povzetek/opis posterja in bili izbrani
- kolegi, ki so že imeli predstavitev posterja ali so se že udeležili IFLE so delili svoje izkušnje
- brainstorming, koncept, struktura predstavitve
- priprava osnutka

Priprave na predstavitev posterja (II)

- priprava besedila za letake
- prevod besedila v angleščino, francoščino, nemščino, italijanščino in španščino
- izdelava posterja (oblikovalka) - poskusna (natisnjena v knjižnici), končna (tiskar)
- izdelava nosilcev za letake
- USB ključi, majice, kuliji

Primeri iz IFLE 2014

211 zelo raznolikih posterjev

Pregled:

<https://secure.flickr.com/photos/ifla/sets/72157646611993082/>



Celostna podoba



Različni nosilci dodatnih gradiv



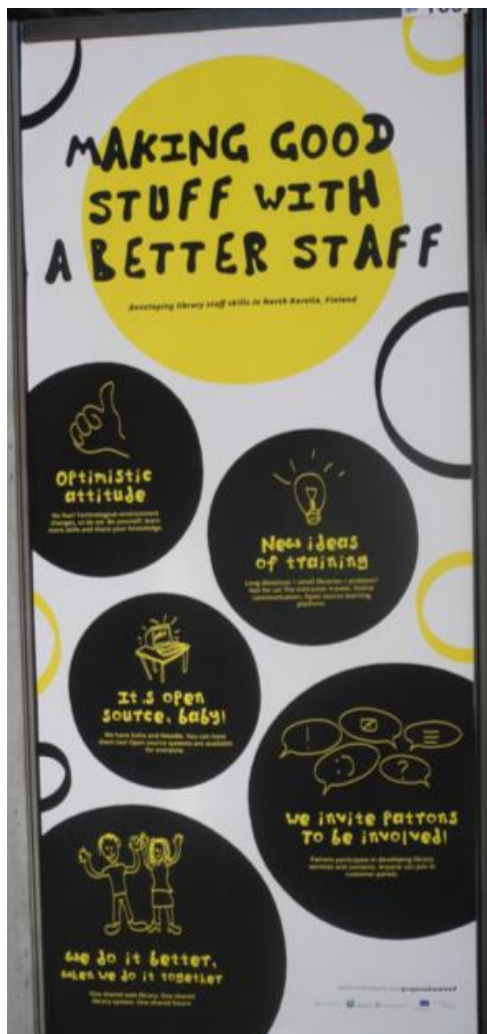
Interaktivnost (dogajanje)



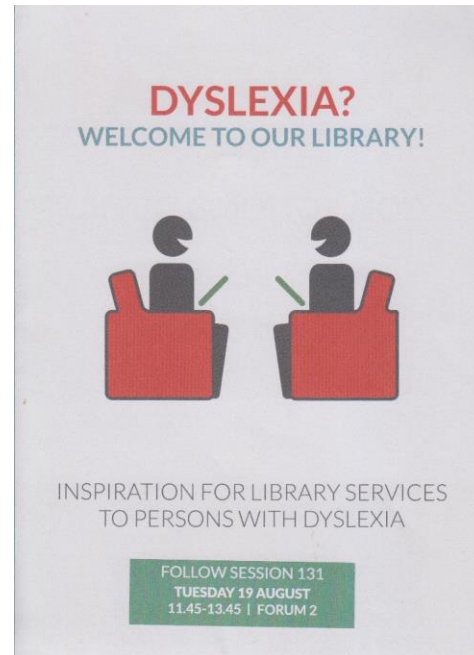
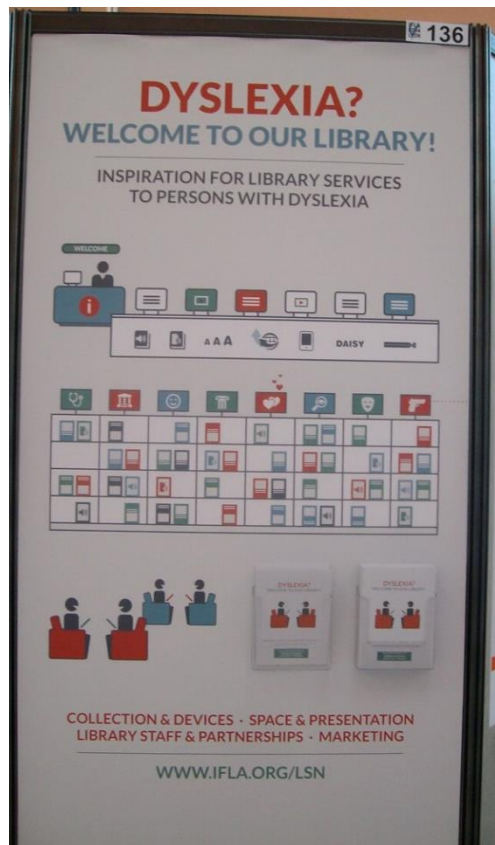
Polaroidni fotoaparati



Celostna podoba, dodatni material



Poster in predavanje



Viri:

- <http://library.ifla.org/926/1/100-krikhaar-en.pdf>
- <http://library.ifla.org/927/>
- <http://library.ifla.org/928/>
- <http://library.ifla.org/948>

Primer dobre prakse, napotek

- od udeležencev predstavitve:

- ...

- ...

- ...

- ...

- Kako ustvariti učinkovit poster, North Carolina State University:
<https://www.ncsu.edu/project/posters/>
- Oblikovanje posterja za conference: <http://colinpurrington.com/tips/poster-design>
- Making an Academic poster presentation, Northern Arizona University: Dostopno:
<https://nau.edu/undergraduate-research/poster-presentation-tips/>
- Poster presentations, University of Leicester. Dostopno:
<http://www2.le.ac.uk/offices/ld/resources/study-guides-pdfs/presentation-skills-pdfs/poster-presentations-v1%200.pdf>
- Primeri posterjev z izpostavljenimi prednostmi in slabostmi, University of Texas at Austin :
<http://www.utexas.edu/ugs/our/poster/samples>
- Primeri posterjev, skupina Poster sessions na Flickr:
<https://www.flickr.com/groups/368476%40N21/pool/>
- Brezplačne PowerPoint predloge za poster:
http://www.posterpresentations.com/html/free_poster_templates.html
- Best IFLA posters <http://www.ifla.org/professional-committee/awards/poster-session>

Želim vam ...

...veliko uspešnih posterjev.



Simona Šinko

- 01 600 83 13
- simona.sinko@mklj.si
- www.mklj.si